

HISTÓRIAS

PERSONALIDADES

CULTURA

NEGÓCIOS

SABORES

VIAGENS

ATELIER

OPINIÃO



Evento ECI Lisboa dia 18 dezembro ©Ambito Cultural ECI



PUB

ÚLTIMAS

HISTÓRIAS

Nini Andrade Silva em livro que destaca 35 anos de design icónico

5 Fevereiro, 2024

GASTRONOMIA

The Yeatman rende-se ao espírito de Veneza neste Carnaval

26 Janeiro, 2024

CULTURA

Gnration inaugura exposição coletiva por artistas Media Art da Europa

26 Janeiro, 2024

CULTURA

Programação de 2024 da Casa da Memória de Guimarães assenta no nome de família

26 Janeiro, 2024

RADAR



Cláudia Paiva
Silva

5 FEVEREIRO, 2024

NINI ANDRADE SILVA EM LIVRO QUE DESTACA 35 ANOS DE DESIGN ICÓNICO

Um currículo profissional em forma de retratos às suas mais belas obras de design.

Quase no final de 2023, Nini Andrade Silva apresentou um álbum de trabalho. Desenganem-se aqueles que acham que é uma obra completa com os esquemas, desenhos, escalas arquiteturais. O álbum, que leva o nome da conceituada artista madeirense, a viver em constante viagem pelo mundo, é um mergulho de imagens, sim, mas em vários pontos do globo, representando a sua influência e o *design* que lhe é tão característico.

Com dois eventos realizados, um no El Corte Inglés de Gaia, no Porto, e outro, também no El Corte Inglés, mas em Lisboa, o lançamento desta primeira obra foi acompanhado pela apresentação de Fátima Campos Ferreira, amiga de longa data, confidente de bons e maus momentos. À conhecida jornalista, juntaram-se Eduardo Souto de Moura e António Costa Silva, amigos que, juntos, demonstram o mesmo carinho, admiração e respeito pela eterna menina que saltava pelos calhaus, que tanto a inspiram no desenvolvimento dos seus projetos.

Em Lisboa, num tom bastante íntimo, Nini falou em palco sobre os seus 35 anos de trabalho, numa conversa pausada por memórias de adolescência, por emoções à flor dos olhos, lembrando Adriana, presente na plateia, que lhe ofereceu o primeiro emprego, os irmãos, o seu projeto familiar, "Garouta do Calhau"... Referiu que este álbum é, na verdade, um livro de histórias, de uma vida onde a arte ganha vida em formas, objetos e sombras. Mas fez ainda mais questão em declarar que ser uma líder não valeria de nada sem ter uma forte equipa, sem a qual nada faria sentido. Uma equipa de arquitetos e outros *designers*, que também se destacam por querer fazer diferente, estudando diferentes culturas e querendo adaptá-las à realidade.

Esposende investe 7,5 milhões de euros na Saúde

25 Janeiro, 2024

OPINIÃO



Pedro
Nascimento

Ucrânia em perspectiva: Lições históricas e imperativos actuais



João Re-
belo
Martins

Setembro: a verdadeira passagem de ano



Magda
Barroso

5 dicas para um regresso às aulas mais tranquilo



Pedro
Nascimento

A contra-ofensiva ucraniana



Bem-vindo, Jorge
João Re-
belo
Martins

Bem-vindo, Jorge

Já António Costa Silva destacou a capacidade de Nini conseguir fundir todas as artes, recriando o mundo à sua maneira e à sua visão, dando-lhe ainda mais encanto. Ao mesmo tempo, mencionou que, ao assistirmos a um divórcio entre o Homem e a Natureza, Nini é capaz de repor esse equilíbrio por via de ecossistemas eficientes, eficazes e que apelam aos recursos naturais. Nas suas palavras: “a sua relação seminal com as rochas, com a natureza, com a história do nosso planeta, é uma mensagem poderosa. É uma proteção ao planeta, subvertendo a realidade”.

Já para Nini, a relação com a Natureza é essencial em tudo o que faz. Ao responder à Revista RUA, a *designer* acredita (e vê) que cada vez mais a procuram com ideias de estabelecer simbioses entre o moderno e o natural. A circularidade de materiais e as melhores práticas de sustentabilidade tornam-se parte de cada vez mais projetos e nem outra forma poderia ser.

Sobre o álbum *Nini Andrade Silva*, a autora reflete que o mesmo representa uma fase de vida, de percurso profissional. Mas confessa que, em 2024, já prevê outra apresentação.

Nini Andrade Silva encontra-se à venda no [Design Centre Nini Andrade Silva](#) (*online* e loja física), El Corte Inglés, Uzina Books, Wook, Livraria Almedina e Bertrand por um P.V.P. de 90 euros.



PARTILHAR ARTIGO:

REVISTA RUA

Todas as ruas têm uma história. A nossa tem várias! Arte, música, talento, personalidades, negócios, sabores, viagens, bom gosto. A RUA é a história que liga as raízes de Portugal ao futuro. Uma revista com uma linguagem criativa e original preenchida por um jornalismo sério e autêntico.



[CONTACTO](#) [FICHA TÉCNICA](#) [PUBLICIDADE](#) [ESTATUTOS](#)
[TERMOS & CONDIÇÕES](#) [POLÍTICA DE PRIVACIDADE](#)

Cofinanciado por:



UNIÃO EUROPEIA
Fundo Europeu
de Desenvolvimento Regional