

in viaggio con i BAMBINI

PERSONAGGI / ITINERARI / METE / PASSIONI

N

NON ERO MAI STATA A LISBONA con i bambini (non ne ho di miei). Però sapevo che tra le città europee è una delle più adatte ai mini turisti. Quando la mia amica Carmo mi ha proposto un tour con i suoi figli, sono saltata sul primo aereo.

1° GIORNO UNA TOUR EIFFEL SUL TAGO

Atterriamo a Lisbona alle 2 del pomeriggio, con il volo Tap delle 12.25 da Milano Malpensa. L'aeroporto è vicino al centro, in quindici minuti il taxi ci lascia in albergo e dopo altri quindici siamo pronti per la passeggiata nella **Baixa**, la città bassa. Fra i suoi eleganti palazzi pombalini, la vita è vivacissima. La metropolitana diverte i bambini. Le fermate sono una diversa dall'altra, hanno colorate installazioni d'arte. La nostra si chiama Baixa-Chiado. Sbuca in Largo do Chiado, alla congiunzione con il Bairro Alto, per secoli quartiere residenziale dell'élite, oggi centro della vita notturna. La prima sosta è per iniziare in dolcezza: **A Brasileira** ❶ (rua Garrett 120) è un classico per gustare i tradizionali *pasteis*, dolcetti di pasta sfoglia ripieni di crema all'uovo. Un rito anche la foto accanto alla statua di bronzo di Pessoa, icona letteraria di Lisbona. Grande eccitazione sull'**Elevador de Santa Justa** ❷, l'ascensore considerato la Tour Eiffel di Lisbona. «Siamo in cima a tutto, da qui si vede anche il castello!», esclamano Margarida, 4 anni, e Guillermo, 3. Dall'alto dei suoi 32 metri è, infatti, una vertiginosa terrazza panoramica che abbraccia tutta la città: dal Rossio al **Convento do Carmo** ❸, proprio di fronte, che conserva ancora le spettrali rovine del devastante terremoto del 1755; dall'Alfama e il Castello di São Jorge al fiume Tago e la monumentale praça do Comércio.



DA BELÉM AL MONDO
 Da questo bairro un tempo partivano le navi per le Americhe.

Quasi quasi stavolta vado A LISBONA

DI Stefania Cubello FOTO Massimo Brega

in viaggio con i bambini / Lisbona e dintorni

La piazza sul fiume è l'ingresso storico di Lisbona. Oltre l'imponente arco trionfale, in rua Augusta abbiamo tempo per una visita al **Mude**, il nuovo Museo del design e della moda ❶. Da settembre, il museo organizza workshop per «baby stilisti» e tour a tema arte e design della città (rua Augusta 24, mude.pt). Sotto i portici di praça do Comércio c'è anche il nostro ristorante **Martinho da Arcada** ❷, il più antico della città e uno dei migliori per le specialità portoghesi, il *bacalao* su tutto.

2° GIORNO ALLA CITTÀ DEI CASTELLI

Il secondo giorno lo dedichiamo a **Sintra**, la cittadella dei castelli, dichiarata Patrimonio dell'Umanità dall'Unesco. Ma prima ha fatto innamorare Lord Byron, Christian Andersen e Sir Francis Cook. Ci arriviamo in 40 minuti di treno, dalla stazione Restauradores. Il bus 434 attraversa l'ex residenza estiva dei sovrani portoghesi: Palácio da Pena sembra uscire da una favola disneyana. «Perché ha così tanti colori, giallo, rosa, bianco?», chiede ammirata Margarida. Il castello sintetizza stili diversi, è l'emblema del Romanticismo portoghese. Non a caso fu Don Fernando II, il re artista, a farlo costruire nell'800. Dentro, le stanze sono arredate come in origine. Quelle che piacciono di più ai bambini sono l'esotica sala araba, la sala da pranzo privata con il tavolo imbandito e le cucine. Nei weekend estivi il palazzo organizza tour guidati dove i bambini (fino a 12 anni) vanno alla scoperta dei segreti del castello e del suo immenso parco botanico, oppure entrano in uno dei racconti fantastici sul re artista che vengono evocati negli ambienti del suo palazzo (parquesdesintra.pt). Dopo il pranzo al ristorante del castello, i bambini vogliono fermarsi al Museo del Giocattolo. Quattro piani di balocchi di ogni epoca (sono 20mila i pezzi esposti). Per i più piccoli ci sono workshop per imparare a costruire giocattoli con materiali

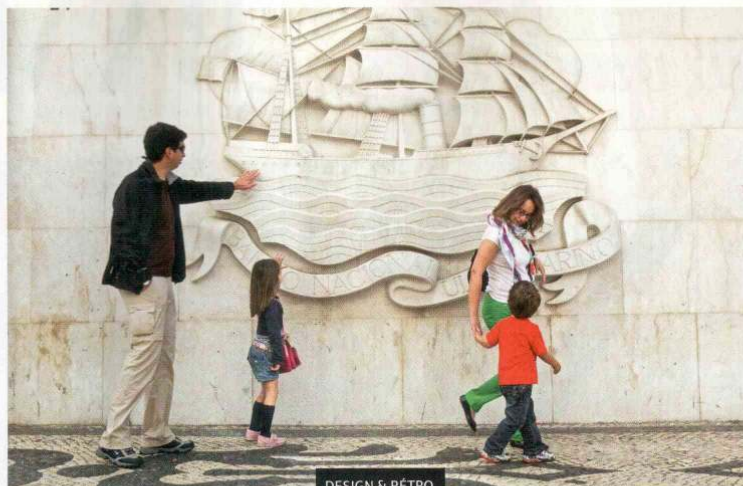
GIALLO, ROSA, BIANCO: PALÁCIO DA PENA SEMBRA USCITO DA UNA FAVOLA DI DISNEY

di recupero, e si può osservare la curatrice del museo, Leonor Campos, alle prese con il delicato restauro di giocattoli antichi (museu-do-brinquedo.pt).

3° GIORNO PASTEIS E TRAM

Il sabato mattina inizia con un rito lisboeta al 100%: la colazione alla **Confeitaria Nacional** ❸, un'istituzione, al 18 di praça da Figueira (tel. +351 21 3424470). Margarida e Guillermo vogliono salire sul mitico tram, l'eléctrico 28. A bordo, attraversando l'Alfama, il quartiere medievale, ci accorgiamo di quanto Lisbona sia un susseguirsi di salite e discese. I bambini vogliono arrampicarsi fino al castello (moresco) de **São Jorge** ❹. Dalle sue mura scopriamo uno dei panorami più belli su Lisbona e sul Tago. «Guarda quella strada lunga lunga sul fiume», indica Margarida al fratellino. È il ponte Vasco da Gama, il più grande d'Europa.

Ogni terza domenica del mese qui si ricostruisce la vita di corte (castelodesaojorge.pt). Il pranzo open air al risto bar del miradouro Portas do Sol ci permette di ammirare un altro bellissimo panorama. Torniamo in praça da Figueira, sul tram 15 e in 10 minuti siamo a Belém. «Andiamo dove c'è quella nave», urla Guillermo, puntando l'imponente



DESIGN & RÉTRO
Sopra: il Mude, museo del design e della moda: otto piani per esposizioni, negozi, sale, una libreria e un caffè. Sotto: un eléctrico. La linea più famosa è la 28.

Monumento alle Scoperte. Oltre c'è la Torre di Belém, apoteosi dello stile manuelino, Patrimonio dell'Umanità, come anche il **Monastero dos Jerónimos** ❺.

Il **Centro Cultural de Belém** ❻ (praça do Império, tel. +351 21 3612400, ccb.pt) è di fronte al monastero così ne approfittiamo per ammirare la struttura progettata



NUOVI ALBERGHI SUL TAGO Per pernottare una stanza a Lisbona, scegliete tra lusso, glamour, boutique e design in *Hotel News* a pag. 56



da Vittorio Gregotti e per entrare al **Museu Coleção Berardo** 10. Mentre noi ci godiamo la collezione d'arte moderna e contemporanea, i bambini partecipano al workshop «Mirror of the world», dove imparano a costruire piccoli artwork sul concetto di bellezza (tel. +351 21 3612878, museuberardo.com). Non sono ancora le 17, quindi possiamo entrare al **Museo della Marina** 11, con mappe storiche e modelli di navi del periodo delle scoperte (museu.marinha.pt). Stremati dalla giornata, decidiamo di chiudere in bellezza davanti a un piatto di *pasteis*. L'antica **Confeitaria de Belém** 12 ci accoglie in una delle sue sale da tè strapiene di turisti. Le pareti sono decorate con *azulejos* originali del 1837 e i *pasteis* sono i migliori del Portogallo (rua de Belém 84-92, tel. +351 21 3637423, pasteisdebelem.pt).

4° TUTTI AL MARE

GIORNO Domenica il sole splende e così facciamo come i lisboeti: andiamo al mare. I bambini sono letteralmente entusiasti. Prendiamo il treno alla stazione Cais do Sodré (ne

parte uno ogni 20 minuti). «È lungo il viaggio?», chiedono. Scoprono, felici, che in meno di mezz'ora saremo a **Cascais**. La piccola città, tutta bianca, ha un viale di palme che porta al mare. Ci aspetta una bella spiaggia, larga e di sabbia sottile, dove ci stendiamo a goderci il sole e lo spettacolo dei surfisti in cerca dell'onda migliore. È lo sport d'elezione nel litorale portoghese e attira surfisti da tutt'Europa. Peccato non potersi fermare ancora, il nostro aereo parte tra poco. □



DOLCE FERMATA
Sopra: la Confeitaria Nacional. Sotto: il Centro Cultural de Belém. A destra: il monumento alla Scoperta, che celebra Enrico il Navigatore.



FESTIVAL DEGLI OCEANI Il 30 luglio, che è anche il centenario della Repubblica Portoghese, musei aperti tutta la notte e feste di strada.

LUGLIO 2011

DOVE&QUANTO

HOTEL COMODISSIMI
E RISTORANTI DOVE SI FA
LA VERA CUCINA LISBOETA

È la città della luce, specialmente d'estate quando le serate sono lunghissime. Girate a piedi, in metropolitana o a bordo del celeberrimo **eléctrico** 28. Tutte le informazioni sulla città su visitlisboa.com.

Arrivare Con **Tap**, voli a/r giornalieri da Milano, Roma, Venezia e Bologna a partire da 144 € (tel. 02 69682334; flytap.com).

Dormire Turim Iberia Hotel: moderno, turistico ma comodo e vicino alla metro Campo Pequeno (av. 5 de Outubro 160, tel. +351 21 7906110, turimhotels.com; da 90 €, gratis sotto i 12 anni).

Bairro Alto Hotel: è in posizione centralissima, elegante e con uno stile contemporaneo (praça Luís de Camões 2, tel. +351 21 3408288, bairroaltohotel.com; da 212 €).

Altis Belém Hotel & Spa: nuovo, di design è in riva al Tago, di fronte al Monastero dos Jerónimos (Doca do Bom Sucesso, tel. +351 21 0400200, altishotels.com; da 210 €).

Mangiare Café Nicola: un'icona della Baixa, specializzato in carne (praça Dom Pedro IV 24, tel. +351 21 3460579; 25 €).

Naturalliving: ha appena aperto nella corte interna di un antico palazzo. Solo a pranzo, buffet con prodotti regionali bio (rua Garrett 10, tel. +351 21 3246066; 9,50 €).

Miradouro Portas do Sol: bellissima la vista (largo de Santa Luzia, tel. +351 21 8863968; 12 €).

Café Martinho da Arcada: una vera istituzione. C'è ancora il tavolo dove sedeva Pessoa (praça do Comércio 3, tel. +351 21 8867757; 36 €).

Hotel etc./news

Lisbona

Sofisticati, budget, gourmand: quattro indirizzi speciali testati per voi



	Lusso	Glamour	Boutique	Design
	BAIRRO ALTO HOTEL	ALTIS AVENIDA HOTEL	HERITAGE AV LIBERDADE	FONTANA PARK HOTEL
Dove è	In Praça Luís de Camões, la piazza più elegante e alla moda.	Sull'Avenida da Liberdade, la «Via Veneto» di Lisbona. Chic e vitale .	In zona pedonale , è in pieno centro storico e vicino a molti degli hotspot che meritano una visita.	Non esattamente comodo per chi va a Lisbona per vacanza: si trova fra l' aeroporto e il quartiere degli affari.
Come è	Quando ha aperto, nel 2005, era l'unico contemporary boutique hotel. Oggi continua a essere uno degli indirizzi più ambiti.	Qui, il tocco di glamour in più è dato da pezzi d'arredo e oggetti che richiamano lo stile Anni '40 .	L'ambiente creato da Miguel Cândia Martins è sofisticato , in tono con il bell'edificio del XVIII secolo. Per chi ama atmosfere vintage.	Nina Andrade Silva è l'ambasciatrice della Capitale del Design 2012 Guimarães. Per scoprire il suo stile, venite nel suo primo hotel.
Chi ci va	Il lunch è il momento di incontro di intellettuali , giornalisti e volti della televisione. E di chi ci va per vederli.	In poco più di un anno di vita, è diventato il punto di riferimento di manager , avvocati e uomini d'affari.	Il viavai è di tutto pregio: è il «salotto» del mondo della cultura .	Ospiti giovani , in cerca di look estremi e di prezzi abbordabili.
Le camere	Sulle pareti delle 55 camere e suite, opere di Virginia Mota, fotografie di Nuño Cera e tessuti di Ralph Lauren. Bagni rétro con vasche vittoriane .	La hall anticipa lo stile delle 72 camere e suite : i colori giocano su bianco, nero e oro, mentre fra i materiali prevalgono marmi e cuoio.	Molta boiserie, tessuti geometrici alle pareti, arredi per le 40 camere e suite, il tutto in colori caldi , dall'ocra all'arancio.	Nelle 139 camere e suite , un continuo gioco di porte scorrevoli di vetro. E nei bagni, in più il tocco di Philippe Starck con luci multicolori.
Mangiare & bere	La cucina è portoghese rivisitata. Cosa vuole dire? Baccalà sì, ma con presentazione, cotture e soluzioni leggere.	La Brasserie Rosso è uno dei ristoranti più glam della città: per la vista, i piatti di pesce e le frequentazioni di modelle & modaiole.	Non ha ristorante, ma dietro l'angolo c'è Pinóquio : ottimo menu di pesce e buona scelta di birre internazionali.	Oltre al Saldanha Mar , dal buon mix di sapori locali e mediterranei, c'è il Bonsi , jap nel menu e nel design.
Il meglio	La vista sul Tago dal bar Terraço BA , al 6° piano. E il brunch.	Location, location , e ancora location! Compresa quella del ristorante al 7° piano.	Quando si dice la «casa lontano da casa»: vi sentirete sempre a vostro agio .	Nessun rumore nelle camere: sono insonorizzate a prova di musica a 90 decibel.
Il peggio	All' happy hour si rischia di restare in piedi: pochi i sofa nel bar sul tetto.	Il servizio al tavolo del bar è lento: anche 20 minuti per un cocktail.	Se ci si ferma più di 2 giorni (e si cammina tanto), l'assenza di ristorante può pesare.	I corridoi sono total black : facile sbagliare direzione e difficile trovare la camera.
Prezzo	Doppia da 250 €	Doppia da 170 €	Doppia da 180 €	Doppia da 100 €
Contatto	Praça Luís de Camões 2, tel. +351 21 3408288, bairroaltohotel.com	Rua 1º Dezembro 120, tel. +351 21 0440000, altisavenidahotel.com	Avenida da Liberdade 28, tel. +351 21 3218200, heritage.pt	Rua Engenheiro Vieira da Silva 2, tel. +351 21 0410600, fontanaparkhotellisbon.com