

ID View

饰界

新饰材·新视界

7-8月刊 July / August 2013

Vol.22

定价: RMB 48.00

Design & 设计与科技
Technology

Feature 专辑 | 设计缔造艺术, 科技改变生活
Decoration 装饰艺术 | 将酒店式办公带入新领域
Fashion Materials 新饰材 | 木之永恒
Project 项目工程 | 星汇云锦·工程成就的视觉盛宴

ISSN 2218-8606



9 772218 860004

行 xíng



The Beautique Hotel Figueira

Figueira 精品酒店
无花果树的建筑寓言

采编：李媛 翻译：陈少娟 设计：Nini Andrade Silva

“Architecture is something that is made inside out and not other way round. It is something that begins in the soul, flows through the sketch and converges the substance”. 建筑是一种从内而外的东西，始于灵魂，贯穿框架，汇聚在实物上。



从视觉工效到变形，在历史和自然之间，Nini Andrade Silva 为这个位于葡萄牙首都里斯本中心地带的崭新酒店做了室内设计。如名字所示，The Beautique Hotel Figueira 位于 Figueira 广场，这里是首都的历史中心。广场的地名和城市起源赋予设计师关于酒店的美学概念，广场曾经有一个到处是无花果树的市場，由此得到灵感创造了一个将无花果这种美妙植物种进酒店内心的灵魂建筑。





酒店以一种寓言般的完美方式诞生，贯穿这个八层楼建筑。从底部到顶部，从底座到顶棚，从结构力量到建筑主干的密度，把分布在各楼层的建筑分支部分提升起来，形成几何弯曲的样式。植物叶子奇妙的比例和色彩蕴含的随性而为的感觉，给客人带来一种惊奇、独特的体验。

空间里充满各种的可能性，而这些细节并不重复。设计师凭借微妙的直觉，仔细考量，重新安排所有空间：哪儿是须小，哪儿须大，哪儿须低，哪儿须高，哪儿须深，加上色彩、灯光的衬托调和，所有这些元素及各自的比例，构成了 Figueira 的主体印象。

解构建筑的无花果树干

首层的接待区、酒吧和餐馆，是客人在酒店的第一体验区域。这里的一大特色元素是树干，根据风险和容量法构建而成。中央的建筑雕塑将自然的有机性充分显示，在这里，华丽的视觉表达将空间变得极其独特，所有空间围绕几何性和有机性的主题蔓延扩展。

无花果树干具备的解构意义，成为整个设计中的最大特点。而一些安排妥当的结构将其余的空间凝聚在中央树干周围。让置身酒店的客人能够将自然的绿荫和隐隐的棕褐色收入眼底，这与各种各样的建筑材料形成了鲜明对比。同样精彩的还有木质拱门，引导客人进入餐厅和酒店，酒店优先通往

Figueira 广场，使客人能够享受到一个极其精彩的空间。

不同区域的瑰异体验

设计师 Nini Andrade Silva 打破惯例并凭个人情感而为，大胆无畏地将色彩深沉、技术先进，从餐厅到 SPA 的所有区域，贯穿始终。餐厅有着许许多多多媒体设施，一年四季不断变换，营造出精致、时尚、动感的氛围。洗手间的特色是一个雕刻着独特的无花果样式的大盥洗盆，颜色、纹理和形状都和无花果树相似。

50 个卧室是献给自然的礼物，卧室里布满无花果树叶、树干的大幅图片，暖色调或冷色调的阴影营造出舒适优雅的氛围。仔细打量，可以发现每个细节都是优雅。当我们走过酒店不同的楼层，每条走廊都能带给客人惊喜。多媒体投射机和墙壁魔法般地转入树干里，创造出一个新颖独特的层次，引导客人。SPA 位于顶楼，是客人休息和休闲的地方。这里位于无花果树顶部，像一个鸟巢，其曲线的有机形式使人在身体上和精神上都放松下来，在这里还能观看到里斯本的景象。

酒店的装饰和材料都非常精良，符合丽都酒店对精致和品质的要求。仔细考量，照明系统运用了灯光极简主义的设计理念，并优先使用可以创造出多种场景和氛围的灯光。📷



项目说明

项目名称：葡萄牙里斯本 Figueira 精品酒店
坐落地点：葡萄牙里斯本
设 计 师：Nini Andrade Silva
项目周期：9 个月
卧室数量：50 个
开业时间：2013 年 3 月