



Hotel Casa del Alférez en Cali. La famosa diseñadora Nini Andrade Silva estuvo a cargo de la remodelación de este ícono de la ciudad.



Nini Andrade Silva se declara amiga de la luz, es un aspecto fundamental, como también los materiales suaves, entre ellos, los autóctonos del lugar donde esté el proyecto.

FOTOS ESPECIALES PARA EL PAÍS

METROS CUADRADOS



CALI
Finalistas en Premio Corona

Dos grupos del Taller de Proyectos de Arquitectura de Univalle son finalistas del Premio Corona Pro Hábitat, con 'Sinapsis rural. Estructuras veredales interrelacionadas para el desarrollo sustentable' y 'Semillas de colectividad'. Está dirigido a profesionales y estudiantes de arquitectura, diseño industrial e ingeniería.



ESTADOS UNIDOS
Un impulso para la vivienda

El mercado de la vivienda en EE. UU. está mostrando indicios de impulso, pero la compra sigue siendo más lenta que el año pasado. Ayudan factores como que haya más confianza, que los costos de endeudamiento hayan bajado desde comienzo de año y que sea menos agotador obtener una hipoteca.

-AP

LA CIFRA

0,1

% aumentó el gasto en construcción en EE.UU. en mayo frente a 0,8% en abril, informó el Departamento de Comercio del país.



COLOMBIA
Importancia de un seguro

Los sismos en el país a comienzos de año evidencian los riesgos derivados de no contar con un seguro, pero aún así se calcula que solo 1 de cada 10 edificios está protegido. Según Fasecolda, para la póliza de bienes comunes contra incendios y terremotos (obligatoria), hay 17.424 copropiedades aseguradas, un 10% del total nacional, mientras que esa cifra llega a 19,2% en Bogotá.

EL ESTILO 'NINIMALISTA'

La llamada 'biblia de los diseñadores' a escala mundial, Nini Andrade Silva, remodeló el hotel Casa del Alférez en Cali.

Por María Teresa Arboleda Grajales
Reportera de El País

E

l estilo minimalista se caracteriza por utilizar elementos mínimos y básicos, como colores puros y formas simples.

Y el 'Ninimalista' es el estilo de la diseñadora portuguesa Nini Andrade Silva, que se distingue por la capacidad de contar historias, por opciones atemporales, el enfoque en la comodidad y el uso de materiales y colores sobrios y muy elegantes.

Este trabajo lo lleva por el mundo, incluida Cali, en donde estuvo a cargo de la remodelación del hotel Casa del Alférez. Ahora está otra vez de visita en el país para la inauguración del hotel Movich 'Buro 26' en Bogotá.

No cree en tendencias, "o por lo menos, yo no las sigo, hoy me dejo influir por casi todo: la gente, la naturaleza, la cultura, ¡todo puede servir para crear una gran historia!", explica y agrega que cuando un cliente la contacta, busca claramente un trabajo con la firma Nini Andrade Silva, en el que se percibe la comodidad, la excelencia, la calidad y la distinción.

Le gusta trabajar con materiales y productos originales que ayuden a integrar cada proyecto en el lugar donde se implanta. "Por ejemplo, no tiene sentido crear un proyecto en Colombia o en Portugal y usar referencias de Asia. La gente busca cosas genuinas y le gusta sentir y experimentar la cultura local".

Detrás de su fama, evidenciada además, en una gran colección de reconocimientos y premios mundiales, ella tiene otra prioridad: 'Los Niños de las Piedras', una fundación que ayuda a mejorar las condiciones de vida de menores de la isla de Madeira, en Portugal.

"Con ese nombre eran conocidos los niños que antes poblaron las playas de esta isla, y cuando los barcos llegaron al puerto de Funchal, ellos pedían limosna a los turistas; es una historia triste que adopté y es un símbolo del arte, la cultura, la belleza y la generosidad", concluye Nini Andrade Silva, quien es considerada la 'biblia de los diseñadores'.



Nini Andrade Silva es una prestigiosa diseñadora de interiores para quien lo importante son los espacios a decorar: "si estás en el campo es una cosa, si en la playa, otra, lo que la gente le gusta no es lo que se ve, sino lo que siente al entrar a un sitio".



Los sombreros en caña flecha son unos de los objetos preferidos por Nini Andrade Silva, quien se confiesa inspirada en todo momento por la naturaleza.



Versatilidad. La diseñadora recomienda no complicarse al momento de decorar si no se cuenta con suficientes recursos. El buen gusto y la recursividad se imponen.

55

habitaciones tiene B.O.C Primer Design Hotel de Colombia (Bogotá), en el que participó Nini con otros expertos.



Una historia detrás de cada diseño

Son variados los proyectos que tienen la impronta de la experta portuguesa. Ella recurre a la naturaleza, que es su gran inspiradora: piedras, agua, plantas y otros materiales naturales son protagonistas en sus obras y le ayudan a contar una historia en cada espacio que diseña.



La decoración depende del concepto de cada proyecto. "Menos es más", dice Nini.