

moa

ESTILO

- > AS MELHORES TENDÊNCIAS DESCODIFICADAS
- > 10 PEÇAS PARA COMPRAR (E VESTIR) JÁ
- > DIFÍCIL DE USAR? AS IT GIRLS MOSTRAM COMO

OFERTA
SUPLEMENTO
MODA
OUTONO/
INVERNO
2015

BELEZA

OS NOVOS
CUIDADOS
ESSENCIAIS
(ATÉ PARA QUEM
NÃO TEM TEMPO)

RECOMIECAR

O PODER ESTRUTURANTE DA ROTINA

+ LOOKS ELEGANTES PARA TRABALHAR

RECUPERE A FORMA DEPOIS DAS FÉRIAS

A SOLUÇÃO
CERTA PARA
CADA TIPO
DE CORPO

ENTREVISTA
EXCLUSIVA

**MERYL
STREEP**
FOREVER
YOUNG

SETEMBRO 2015 // €3,00 CONT. // BRASIL R\$5





JARDIM EM CASA
Flores, porque as pessoas passam a viver muito mais dentro de casa do que no jardim.



Candeeiro Dexter em metal, Frandsen

LUZ DE OUTONO
A iluminação também deve ser pontuada por luz amarela ou quente.



ACESSÓRIOS-CHAVE
Almofadas que transformam rapidamente o ambiente.

Almofada Nima em veludo, e15



PALETA DE CALOR
Tons mais quentes ao nível dos objetos de decoração.

Cadeira EVA em metal e madeira forrada, Zanotta

Mesas Button em metal lacado e mármore, B&B Italia



O

Saccharum Hotel Resort & Spa, na Madeira, é um dos mais recentes projetos de Nini Andrade Silva.

Explique-nos o projeto do Hotel Saccharum.

O design de interiores deste hotel é um tributo à história da cultura da cana-de-açúcar e da produção de mel e aguardente de cana, produtos importantíssimos para a economia local da ilha. Em alusão às fábricas de cana-de-açúcar, o interior do hotel é em tijolo castanho, com pavimento em betão manchado com marcas cor de mel. Ao longo do hotel, fotografias gigantes evocam o universo da plantação, colheita e produção da cana-de-açúcar e do mel, transformando o espaço num verdadeiro museu que honra o saber-fazer, o património e a cultura da cana-de-açúcar. As cores das canas-de-açúcar e os tons de verde seco dos quartos, em equilíbrio com apontamentos em madeira, conferem o necessário conforto a um design de interiores minimalista e depurado.

NINI ANDRADE SILVA

As suas origens estão no Funchal, onde nasceu em 1962, mas foi em Lisboa que se formou em Design, no IADE. Em 1991, criou a empresa Esboço Interiores e, em 2000, abriu o ateliê Nini Andrade Silva, onde nascem projetos de arquitetura e design de interiores e que tem hoje sede na Avenida Infante Santo, em Lisboa. No currículo desta madeirense encontramos projetos espalhados por todo o mundo em inúmeros hotéis, assim como obras de pintura das quais a coleção *Garota do Calhau* é a mais famosa. Entre várias distinções, conta com o Grau de Oficial da Ordem do Infante D. Henrique com o qual foi condecorada em 2011. Neste momento dedica-se àquele que diz ser o "grande projeto de vida", o seu Design Center no Funchal. www.niniandradesilva.com



FOCOS DE CALOR
Velas que conferem ao espaço um ambiente caloroso.

DEIXE-SE ENROLAR
Mantas que, além de poderem ser utilizadas enquanto apontamentos de decoração, também conferem conforto e calor aos espaços.



Manta Avalon em lã e caxemira, Hermès

CONTRASTES
Tons quentes em equilíbrio com tonalidades claras por forma a manter a luminosidade no interior dos espaços.

Quais os elementos comuns nos seus projetos?

Todos os meus projetos têm como traço característico comum o sentimento que transmito. Aquilo que procuro transmitir é a alma do sítio. Porém, existe um apontamento de design que se repete em cada projeto, um traço que é a minha imagem de marca.

Qual a parte de que mais gosta num projeto?

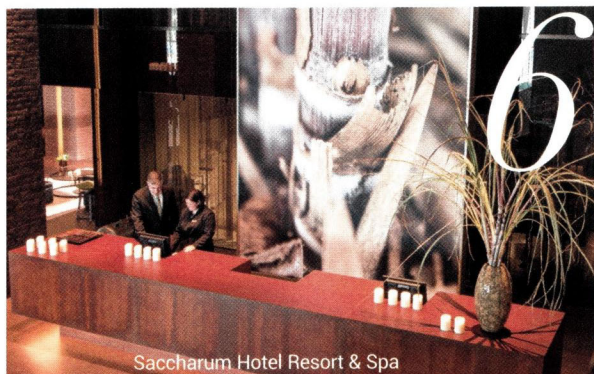
O desafio de um projeto de design de interiores reside sempre na criação e desenvolvimento do conceito criativo. É nesta fase que se definem os aspetos diferenciadores de cada projeto, isto é, que o processo criativo se desmultiplica, ganhando forma.

Que trabalhos tem em mãos neste momento?

Neste momento, e com a sociedade realizada com o Grupo Saraiva+ Associados, temos em curso projetos de diferentes naturezas desde a hotelaria a residências privadas. Porém, a Colômbia, a Ásia e o Médio Oriente são os mercados onde continuamos a ter mais projetos em curso.

Quais são as principais tendências da decoração para este outono?

As tendências para todas as estações do ano devem basear-se em ambientes nos quais as pessoas se revejam. ▢



Saccharum Hotel Resort & Spa

UM ESPAÇO ÚNICO

Considero que uma casa, embora possa e deva ser um projeto evolutivo, deve ser feita para a vida.