

# ATTITUDE

©INTERIOR DESIGN

52  
Jul-Aug  
2013

INTERIORES · ARQUITETURA · ARTE · DESIGN = INTERIORS · ARCHITECTURE · ART · DESIGN

## Natural

ARCHITECTURE  
**OLSON KUNDIG**

DESIGN  
**LUCIE KOLDOVA**

GOODBY  
**BUREL**

RELAX IN PUBLIC  
**GRAHAM'S**

INTERIORS  
**CANADA  
BRASIL  
PORTUGAL**

PORTUGAL CONT. 6,00€ · GERMANY 8,50€ · ITALY 8,50€ · FRANCE 8,50€ · BELGIUM 8,50€





# The Boutique Hotel Figueira

— LISBOA, PORTUGAL

Geometria Orgânica  
Organic Geometry

[www.theboutiquehotels.com](http://www.theboutiquehotels.com)



Images - Image Organica  
Text - Inês Duque Dias





Da ergonomia visual à metamorfose entre a história e a fluidez da natureza, Nini Andrade Silva desenhou o projeto de design de interiores do novo Hotel do coração de Lisboa – o The Beautique Hotel Figueira, localizado na Praça da Figueira, em pleno Centro Histórico da capital.

Numa já habitual relação direta entre as formas do programa arquitetónico e a história do contexto territorial em que o mesmo se implanta, a designer desenvolveu o conceito estético do The Beautique Hotel Figueira a partir da origem toponímica da Praça da figueira, que outrora, acolheu um mercado todo ele escoltado por frondosas Figueiras. A perfeita alegoria entre as formas e a escala de uma figueira é alcançada ao longo dos oito pisos de todo o edifício. Da base ao topo, das raízes à copa e da força estrutural à densidade do tronco, erguem-se ramos que deambulam pelos diferentes pisos em proporções geométricas e curvilíneas. O piso do rés-do-chão, onde se localiza a receção, o bar e o restaurante do hotel, oferece a primeira grande experiência ao visitante, onde o grande elemento de destaque é composto pelo tronco da árvore. Aqui, todo o espaço é harmoniosamente concebido em torno deste elemento, de formas geométricas ▼

*From visual ergonomics to the metamorphosis between history and the fluidity of nature. Nini Andrade Silva designed the interior design project for this new hotel in the heart of Lisbon – The Beautique Hotel Figueira, located on Praça da Figueira, right in the historic centre of the capital.*

*Resorting to her characteristic direct relationship between the outlines of the architectural programme and the history of the territorial context of the setting, the designer developed the aesthetic concepts of The Beautique Hotel Figueira inspired by the origins of the name of this square which was once the site of a market flanked by leafy fig trees. The perfect allegory between the shapes and dimensions of a fig tree is achieved over the eight floors of the whole building. From the ground floor to the very top, from the roots to the top of the tree and from its structural strength to the density of the trunk, branches reach out to the different storeys in geometrical and curving proportions.*

*The ground floor, where the hotel's reception, bar and restaurant are found offers the first powerful experience to visitors, where the dominant element is the trunk of the tree. Here the entire space harmoniously revolves around this element, with its organic and ▼*

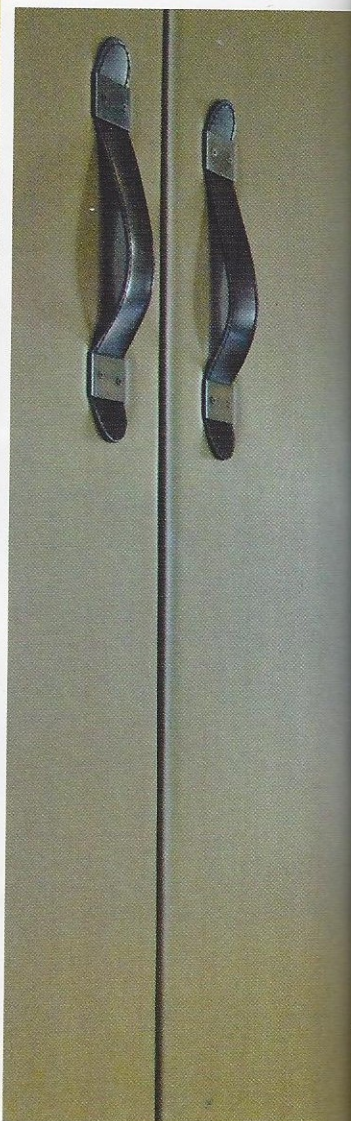
Esq: o restaurante 'Honra by Olivier'.

Dir: duas imagens do bar do hotel no piso térreo.

Left: the restaurant 'Honra by Olivier'.

Right: two images of the hotel bar in the ground floor.









orgânicas, de extrema voluptuosidade e de uma expressividade visual que transforma todo o espaço em algo único! Nas instalações sanitárias do restaurante o elemento surpresa é novamente alcançado através de um grande lavatório em forma de um figo aberto engenhosamente esculpido numa alusão à sua cor, textura e forma. Com recurso a projeções multimédia, o restaurante beneficiará mutações ao longo das quatro estações do ano, proporcionando um ambiente sofisticado, trendy e dinâmico.

Os 50 quartos são um tributo à natureza, conseguido através da utilização de grandes fotografias de folhas, figos e troncos, bem como, através de tonalidades quentes e secas. No último piso localiza-se o spa do hotel projetado em formas curvilíneas e orgânicas, potenciando a imponente vista sobre Lisboa. ■

**Sentido Horário:** A zona de relax do Spa. Um dos quartos superiores. Casa de banho do mesmo quarto. Quarto Premium.

*Clockwise: The relaxing area at the Spa. One of the superior rooms. The bathroom in the same room. Premium room.*

*geometric shapes, with extreme voluptuousness and visual expressiveness, which transforms the entire space into a unique experience. In the WCs of the restaurant, we are once again surprised by the large sink in the shape of a fig, imaginatively sculpted in*

*an allusion to its colour, texture and shape. Through multimedia projections, the restaurant will mutate as the four seasons of the year go by, offering a sophisticated, trendy and dynamic environment.*

*The 50 bedrooms comprise a tribute to nature, through the use of large-scale photographs of leaves, figs and trunks, as well as through the warm and dry tones used. The hotel spa is found on the top floor, also echoing the curving and organic shapes, highlighting the impressive view over Lisbon. ■*